

Forum voor muziek, dans en beeldcultuur

Gent heeft reeds lang nood aan een muziekzaal, veel mensen blijven er van dromen. In 2001 ontwikkelde Gerard Mortier als gangmaker hiervoor een FORUM visie : Het FORUM moest staan voor een innoverende en toekomstgerichte cultuurbeleving versus de bestaande negentiende-eeuwse. Mortier wilde een culturele infrastructuur die inspirerend zou werken en onvermoede mogelijkheden zou openbaren.

Het zwaartepunt van het wedstrijdontwerp was de grote multifunctionele zaal. TTAS werkte mee aan het concept van het auditorium en aan de technische uitrusting boven en onder de zaal.

Dit is een project van TTAS theaterbouw. Sinds juli 2019 zet TTAS zijn activiteiten verder onder de vleugels van Ingenium.



Opdrachtgever

Ministerie van de Vlaamse
gemeenschap
Stad Gent
Provincie Oost-Vlaanderen

Ontwerper / Architect

Samyn & Partners architecten

Locatie

Gent

Budget technieken

7.860.000€ (excl. BTW)

Periode

Studie:

2001 - niet weerhouden

Interventie:

Scenografie
Functioneel organigram
Ontwerp van scène en zaal
Studie
diverse theatertechnische uitrustingen

Sectoren

Cultuurgebouwen en onroerend
Erfgoed

Diensten

Theatertechnieken